



ГОМЕЛЬСКИ АБЛАСНЫ
ВЫКАНАЎЧЫ КАМІТЭТ

ГАЛОЎНАЕ ЎПРАЎЛЕННЕ
АДУКАЦЫИ

ЗАГАД

19.06.2026 № 554

г. Гомель

ГОМЕЛЬСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

г. Гомель

О проведении областного этапа
республиканского конкурса
детского творчества
«АрхНовация»

На основании пункта 6 Плана мероприятий по реализации Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2026–2030 гг., в соответствии с Календарным планом централизованных мероприятий главного управления образования Гомельского областного исполнительного комитета на 2026 год, с целью формирования разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности, формирования позитивного имиджа профессии строителя, рабочих и инженерно-технических специальностей в строительстве
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в июне-сентябре 2026 года областной этап республиканского конкурса детского творчества «АрхНовация» (далее – Конкурс).

2. Утвердить Положение о проведении Конкурса, состав оргкомитета, смету, форму сводной заявки (приложения 1, 2, 3, 4).

3. Возложить ответственность за организацию и проведение Конкурса на учреждение образования (далее – УО) «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи» (Екименко С.В.).

4. Руководителям отделов образования райисполкомов, отделов образования и спорта администраций районов г.Гомеля, управления образования Гомельского горисполкома, учреждений среднего специального образования, высшего образования (по согласованию), УО «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи» обеспечить:

4.1. участие учащихся в Конкурсе согласно Положению;

4.2. качественный отбор и доставку лучших работ в каждой номинации и каждой возрастной группе от каждого района, а также учреждений образования областного подчинения, высшего образования на областной Конкурс в УО «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи» до 17 сентября 2026 года.

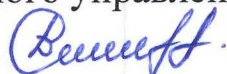
5. Директору УО «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи» Екименко С.В. произвести финансирование Конкурса за счет средств областного бюджета, предусмотренных главным управлением образования Гомельского областного исполнительного комитета на основании пункта 9 календарного плана централизованных мероприятий главного управления образования Гомельского областного исполнительного комитета на 2026 год, и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

6. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника отдела воспитательной и социальной работы главного управления Моторину Е.Н.

Начальник главного
управления образования

Р.И.Смирнов

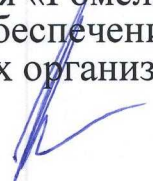
Заместитель начальника –
начальник отдела кадровой
и планово-экономической работы
главного управления образования

 О.А.Дулуб

Заместитель начальника отдела
воспитательной и социальной работы

 Е.Н.Моторина

Начальник филиала в сфере
образования государственного
учреждения «Гомельский областной
центр по обеспечению деятельности
бюджетных организаций»

 Е.Н.Копа




Приложение 1
к приказу начальника
главного управления образования
29.06 .2026 № 554

Положение
о проведении областного этапа республиканского конкурса детского творчества «АрхНовация»

Цели и задачи

Цель: формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности

Задачи:

- патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся через приобщение их к ценностям белорусского культурного наследия;
- повышение у учащихся интереса к архитектуре родного края;
- популяризация строительной отрасли;
- формирование позитивного имиджа профессии строителя, рабочих и инженерно-технических специальностей в строительстве;
- развитие детского архитектурно-художественного творчества;
- выявление и поддержка юных талантов.

Учредители и организаторы

Главное управление образования Гомельского областного исполнительного комитета;

учреждение образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи».

Участники

В Конкурсе на добровольной основе могут принимать участие учащиеся учреждений дополнительного образования детей и молодежи, учреждений общего среднего, среднего специального образования, учреждений дополнительного образования детей и молодежи областного подчинения, учреждений высшего образования с архитектурным профилем (по согласованию).

Возраст участников выставки-конкурса: от 6 до 20 лет.

Порядок проведения Конкурса:

- первый этап (отборочный) – проводится в учреждениях дополнительного образования детей и молодежи и иных учреждениях образования (июнь-август 2026 года);

- второй этап (отборочный) – районный, районный для городов, имеющих районное деление, городской (сентябрь 2026 года);

- третий этап (отборочный) – областной (сентябрь-октябрь 2026 года). На данном этапе могут принимать участие победители второго отборочного этапа, а также учащиеся учреждений образования областного, Гомельского городского подчинения, учреждений высшего образования с архитектурным профилем;

- четвертый этап (заключительный) – республиканский – проводится в октябре – ноябре 2026 года. Принимают участие победители третьего отборочного этапа.

Условия и сроки проведения

Конкурс проводится в июне-октябре 2026 года.

Сроки проведения первого, второго и третьего этапов Конкурса предшествуют срокам проведения заключительного этапа и устанавливаются учреждениями образования, соответствующими структурным подразделениям областных (городского) исполнительных комитетов, осуществляющим государственно-властные полномочия в сфере образования.

На каждом этапе Конкурса, на основании пункта 15 постановления Министерства образования Республики Беларусь № 162 от 9 сентября 2025 года, создается организационный комитет комитеты по их проведению (далее – оргкомитет):

на первом этапе – руководителями учреждений образования;

на втором, третьем этапах – соответствующими структурным подразделениям областных (городского) исполнительных комитетов, осуществляющим государственно-властные полномочия в сфере образования;

на заключительном этапе – Министерством архитектуры и строительства Республики Беларусь. Оргкомитет возглавляет председатель.

Оргкомитет каждого этапа Конкурса формирует и утверждает состав жюри.

Для участия в областном этапе Конкурса в областной оргкомитет районным и учреждениям образования Гомельского городского, областного подчинения, необходимо представить:

- заявку на участие в Конкурсе в печатном и электронном вариантах;
- информационные материалы Конкурса (каталожные данные, заявка) по электронной почте otdel-dpt@uoggodtdim.by с пометкой «АрхНовация – 2026»;

- мониторинг участия в Конкурсе (приложение к Положению);

- работы победителей (I, II, III места) районных (городского) этапов.

Персональную ответственность за направление авторов работ к участию в Конкурсе несут:

на первом этапе – руководители учреждений образования;

на втором этапе – руководители соответствующих структурных подразделений местных исполнительных и распорядительных органов, осуществляющих государственно-властные полномочия в сфере образования.

Предоставление творческих работ на Конкурс означает автоматическое согласие участника и его официального представителя с Положением о проведении Конкурса и с правом организатора на обработку персональных данных. Организаторы Конкурса имеют право на публикацию списков победителей, издание дипломов, афиш, каталогов и др.

На Конкурс принимаются:

- изобразительные работы (живопись, графика, смешанная техника), выполненные в различных видах изобразительного искусства, любыми материалами; формата – А3-А2, неоформленные;

- архитектурные макеты – объемно-пространственные изображения проектируемого или существующего сооружения, архитектурного ансамбля. Макеты выполняются в произвольном масштабе, используются самые разнообразные материалы;

- архитектурные объемные композиции – объемные композиции проектируемого или существующего сооружения, архитектурного ансамбля. Макеты выполняются в произвольном масштабе, используются самые разнообразные материалы;

- художественные фотографии (формат работ А4, неоформленные);

- видеофильмы (продолжительность до 5 минут, формат *.avi, *.mpg, *.wmv). Работы должны иметь титры, в которых указываются название, автор(ы), использованные материалы, место и год выпуска.

Не рассматриваются презентации, слайд-шоу, диафильмы, фотофильмы.

Тематика работ

«Архитектурный облик населенных пунктов Беларуси».

В творческих работах предлагается изобразить архитектурные объекты Беларуси, например: исторические памятники (Мирский замок, Несвижский замок, Софийский собор в Полоцке, Брестская крепость, Каменецкая башня, Коложская церковь в Гродно и др.), городскую архитектуру (исторические центры Минска, Гродно, Витебска, Могилёва, Пинска; ратуши, костёлы, церкви, синагоги, жилые кварталы XIX – начала XX века), народное зодчество (деревянные церкви, ветряные мельницы, корчмы, усадебные дома), современную архитектуру (новые жилые

районы, общественные здания, вокзалы, мосты, спортивные комплексы, которые формируют облик современной Беларуси), мемориальную архитектуру Беларуси.

«Профессионалы, которые строят страну».

В творческих работах предлагается изобразить архитекторов, инженеров, строителей за работой в спецодежде, касках, с инструментами; представителей конкретных специальностей (каменщик, сварщик, крановщик, геодезист, инженер-проектировщик и др.). Приветствуется узнаваемая связь с родным краем (строительные объекты, городские пейзажи Беларуси). Работы должны раскрывать идею: именно строители сегодня создают облик завтрашней Беларуси – новые дома, дороги, мосты, школы, заводы.

«Техника на строительных площадках».

В творческих работах предлагается изобразить строительную технику на объектах Беларуси: экскаваторы, башенные краны, бульдозеры, самосвалы, бетононасосы, подъёмники, дорожные машины. Работы могут показывать технику в действии – рытьё котлованов, подъём грузов, укладку бетона или асфальта – на фоне строящихся объектов, а также вместе с людьми-строителями. Приветствуется узнаваемая белорусская атмосфера: городские или сельские пейзажи, типовые стройки жилых районов, промышленных объектов, дорог.

«Город будущего: проекты и пространства».

На конкурс принимаются работы, в которых участники представляют: города будущего (районы, кварталы, отдельные здания) с учетом современных технологий; «умные» дома, энергоэффективные и экологичные постройки; новые пространства (общественные центры, парки, транспортные узлы, промышленные объекты); профессии будущего в строительстве (инженеры-роботисты, 3D-проектировщики, операторы дронов и др.). Работы должны отражать понимание того, что архитектура и стройка развиваются: появляются новые материалы, цифровые технологии, автоматизация. Важно показать ответственный подход к формированию среды жизни людей в Беларуси завтрашнего дня (экология, комфорт, безопасность).

В выставке-конкурсе принимают участие индивидуальные и коллективные работы. Не допускаются к участию работы, выполненные неаккуратно, не соответствующие тематике, без этикеток.

В срок до **17.09.2026** необходимо предоставить от каждого района (г.Гомеля) работы учащих победителей в каждой из номинаций.

Работы предоставляются по адресу: 246050, г.Гомель, ул.Пролетарская, 2, (отдел изобразительного и декоративно-прикладного творчества).

На обороте каждой работы должна быть помещена этикетка с информацией: фамилия, имя и возраст автора; название работы; номинация, название объединения по интересам, фамилия, имя, отчество педагога; полное наименование учреждения образования, район.

Иванова Яна, 15 лет
«Архитектор»
Номинация «Живопись»
объединение по интересам «Акварелька»
народной любительской студии
изобразительного искусства
педагог Харитоновна Марина Максимовна
ГУО «Жлобинский районный центр творчества
детей и молодежи «Эврика»

Организаторы областного оргкомитета не несут ответственности за правильность информации, указанной в заявках, на этикетках.

Организационный комитет Конкурса оставляет за собой право демонстрировать работы на мероприятиях некоммерческого характера.

Подведение итогов, награждение

Жюри рассматривает работы, предоставленные на Конкурс, в соответствии с номинациями и возрастными категориями участников:

- номинация «Живопись», возрастные категории: 6-8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 16-18 лет;

- номинация «Графика», возрастные категории: 6-8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 16-18 лет;

- номинация «Архитектурные объемные композиции», возрастные категории: 8-10 лет, 11-13 лет, 14-16 лет;

- номинация «Архитектурное макетирование», возрастные категории: 11-13 лет, 14-17 лет, 18-20 лет;

- номинация «Видеоролик», возрастные категории: 11-13 лет, 14-18 лет;

- номинация «Художественная фотография», возрастные категории: 11-13 лет, 14-18 лет.

В каждой номинации присуждаются два третьих, одно второе и одно первое места.

Жюри оставляет за собой право на определение количества призовых мест в номинациях (количество призовых мест может быть увеличено или уменьшено).

Критерии оценки работ:

- единство стилового, художественного и образного решения работы;

- композиционно-художественный уровень работы и цветовое решение;

- оригинальность идеи, самобытность художественного воплощения;

- использование новых техник и технологий при выполнении творческих работ;

- сочетание традиционного творчества и современной культуры.

Участники Конкурса, занявшие I, II, III место в каждой возрастной группе каждой из номинаций, награждаются дипломами главного управления образования Гомельского облисполкома.

Контактные телефоны: 8 (0232) 30 37 92, (0232) 21 20 07.

По итогам Конкурса оформляется буклет с фотографиями лучших работ. Информация о проведении и итогах Конкурса будет размещена на сайте Дворца творчества детей и молодежи gomelpalace.by.

Возврат конкурсных работ осуществляется по согласованию с организаторами Конкурса в течение 2-х месяцев после подведения итогов Конкурса. По истечении данного срока Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи ответственность за сохранность конкурсных работ (экспонатов) не несет.

Финансирование

Расходы, связанные с приобретением бланков дипломов (I, II, III степени) и рамок формата А4 (для дипломов I, II степени), обеспечить за счет средств областного бюджета, предусмотренных главным управлением образования Гомельского областного исполнительного комитета на основании пункта 9 календарного плана централизованных мероприятий главного управления образования Гомельского областного исполнительного комитета на 2026 год, и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Приложение
к Положению

Мониторинг участия в областном этапе республиканского конкурса
детского творчества «АрхНовация»

ЭТАПЫ	Количество представленных работ всего (из них УДОДиМ)	Количество участников всего (из них УДОДиМ)	Количество объединений по интересам (студий) всего (из них УДОДиМ)	Количество учреждений всего (из них УДОДиМ)
Районный				
Областной (городской) этап				

Состав оргкомитета областного этапа республиканского
конкурса детского творчества «АрхНовация»

Дробов А.В.	главный специалист отдела воспитательной и социальной работы главного управления образования Гомельского облисполкома, председатель оргкомитета;
Екименко С.В.	директор учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи»;
Барсукова Н.Г.	заведующий отделом изобразительного и декоративно-прикладного творчества учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи»;
Жеребцова А.Л.	заведующий сектором выставочной деятельности учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»;
Приходько Н.А.	заместитель директора по учебно-воспитательной работе учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи».

Приложение 4
к приказу начальника
главного управления образования
14.06.2026 № 554

УТВЕРЖДАЮ
руководитель
подразделения
(Минского
исполнительного комитета,
осуществляющего государственные полномочия в сфере образования)

Образец заявки на участие в областном этапе республиканского
конкурса детского творчества «АрхНовация»
от _____ района

№ п/п	Название работы	Фамилия, имя, возраст автора	Название объединения по интересам	Ф.И.О. педагога	Название учреждения
Номинация «Живопись»					
1	«Архитектор»	Иванова Яна, 15 лет	объединение по интересам «Акварелька» народной любительской студии декоративно -прикладного и изобразительного искусства	Харитонов Ирина Максимовна	ГУО «Жлобинский районный центр творчества детей и молодежи «Эврика»