

ПЛАН
работы областного методического объединения
педагогических работников вокально-хорового творчества
на 2024/2025 учебный год

Цель: совершенствование профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования по актуальным вопросам организации вокально-хоровой деятельности учащихся с учетом имеющегося в регионе эффективного педагогического опыта.

Задачи:

ознакомить с современными единообразными подходами к проектированию программ объединений по интересам на основе обновленной типовой программы дополнительного образования детей и молодежи (художественный профиль);

оказать методическую помощь в корректировке и разработке программ объединений по интересам, в том числе конкурсных программ и программ с повышенным уровнем изучения образовательной области «Музыкальное творчество», создании образовательно-методических комплексов;

организовать взаимообмен лучшими образовательными практиками, трансляцию информации и опыта, полученных в рамках повышения квалификации, участия в республиканских методических мероприятиях;

способствовать освоению и внедрению в образовательный процесс эффективных традиционных и инновационных форм работы педагогов-вокалистов;

содействовать популяризации творчества образцовых вокальных и хоровых коллективов;

включить в совместную деятельность по созданию методических продуктов в помощь педагогам-вокалистам.

Тематика заседаний областного методического объединения (ОМО)

№ п/п	Сроки и место проведения	Форма и тема заседания ОМО	Ответственный
1.	Октябрь 2024 г. УО «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»	Онлайн-совещание «Деятельность областного методического объединения в 2024/2025 учебном году: приоритетные направления и содержание работы с педагогами	Журавлева О.В., педагог дополнительного образования Дворца творчества, председатель ОМО; Пашкова З.В., методист

	(далее – Дворец творчества)		Дворца творчества, координатор ОМО
2.	Ноябрь 2024 г. Дворец творчества	Семинар-практикум «Вокально-хоровое творчество: актуальные задачи и образовательные практики в творческом развитии и воспитании учащихся» (расширенное заседание)	Журавлева О.В., Пашкова З.В., Хлыповка Т.В., заведующий отделом художественного творчества Дворца творчества
3.	Февраль 2025 г. Дворец творчества	Семинар-презентация опыта «Формирование вокально-исполнительских навыков учащихся в процессе работы над репертуаром: эффективные формы и методы» (расширенное заседание)	Журавлева О.В., Пашкова З.В., Хлыповка Т.В.
4.	Май 2025 г. Дворец творчества	Круглый стол «Областное методическое объединение как открытая профессиональная площадка для обмена эффективным педагогическим опытом и презентации лучшей методической продукции» (совместно с другими областными методическими формированиями)	Журавлева О.В., Пашкова З.В., Хлыповка Т.В.

Деятельность ОМО в период между заседаниями

№ п/п	Содержание деятельности	Сроки	Ответственный
1.	Работа над созданием методического продукта «Детский хор от А до Я»	Декабрь 2024 г. – май 2025 г.	Журавлева О.В., Пашкова З.В., члены творческой группы
2.	Создание и наполнение Google-копилки «В помощь педагогу-вокалисту»	Декабрь 2024 г. – май 2025 г.	Журавлева О.В., Пашкова З.В., члены ОМО

3.	Участие в республиканском конкурсе программ объединений по интересам художественного профиля (образовательная область «Музыкальное творчество»)	Январь –июнь 2025 г.	Члены ОМО
4.	Консультирование педагогов учреждений дополнительного образования детей и молодежи, учреждений дошкольного и общего среднего образования Гомельской области (по запросу)	В течение учебного года	Члены ОМО
5.	Участие в работе республиканских методических объединений (далее – РМО) педагогических работников вокального творчества, хорового творчества, республиканских методических мероприятиях (по плану НЦХТДМ)	В течение учебного года	Члены ОМО, постоянные члены РМО
6.	Трансляция деятельности ОМО на официальном сайте Дворца, в социальных сетях, педагогической печати	В течение учебного года	Журавлева О.В., Пашкова З.В.