**Проект**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении областного конкурса «Образовательный проект»

**Цели и задачи**

**-** выявление и актуализация достижений педагогических работников учреждений дополнительного образования детей и молодежи в методической деятельности в сфере создания проектов;

- развитие творческого потенциала учащихся посредством мотивации интереса к организации социально значимой деятельности, создание проектов, в том числе исследовательских;

- стимулирование активной профессиональной позиции методических служб, повышение эффективности деятельности методистов, профессионального и личностного мастерства педагогов дополнительного образования.

## Организаторы конкурса

Управление образования Гомельского облисполкома,

учреждение образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи»

**Участники конкурса**

Заведующие структурными подразделениями, методисты, педагоги, авторские коллективы многопрофильных учреждений дополнительного образования детей и молодежи Гомельской области.

### Порядок проведения конкурса

I этап – районный (декабрь 2017 г. – февраль 2018 г.);

II этап – областной (март 2018 года).

Для подготовки и проведения конкурса на первом и втором этапах создаются и утверждаются организационные комитеты (далее – оргкомитеты) и жюри.

Все решения оргкомитета и жюри оформляются протоколом.

**Оргкомитет**

- отвечает за организационно-методическое обеспечение;

- принимает материалы на конкурс и организует их экспертизу;

- создает условия для работы членов жюри;

- определяет на основании протоколов жюри результаты конкурса;

- освещает ход конкурса и его результаты в средствах массовой информации и Интернет-пространстве.

**Конкурс проводится по двум номинациям**

«Образовательный проект по работе с педагогами»,

«Совместный образовательный проект педагогов и учащихся».

Тематика проектов определяется согласно направлениям, обозначенным Концепцией и Программой непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи.

**Критерии оценки материалов**

Актуальность и новизна.

Концептуальность (авторская позиция, выделение ведущей педагогической идеи).

Теоретическая и практическая значимость материала для развития и совершенствования профессионально-педагогической деятельности.

Технологичность, возможность переноса элементов системы в практику другого педагога или на другие виды деятельности.

Целостность, системность, логичность изложения материала.

Творческий подход к разработке образовательных проектов и организации их внедрения в практику работы.

Уровень культуры подачи и оформления методических материалов.

**Порядок представления материалов**

Для участия в областном конкурсе в учреждение образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи**» до 10 марта 2018** года должны быть представлены:

выставочные материалы в печатном и электронном вариантах;

заключение регионального жюри.

**Требования к оформлению выставочных материалов**

На конкурс представляются материалы по двум обозначенным номинациям.

Текст должен быть набран в текстовом редакторе MicrosoftWord, единым шрифтом TimesNewRoman размером 14 pt (для основного текста в формате А-4) или 10-11 pt (для основного текста в формате А-5), интервал междустрочный – одинарный. Выравнивание основного текста – по ширине, заголовков – по центру. Все разделы материала (введение, названия разделов, заключение, литература, каждое приложение) начинаются с новой страницы. Межстрочный интервал 1. Нумерация страниц в правом углу нижнего поля.

Поля для разделов задаются следующие: для формата бумаги А-4 (210×297) нижнее, верхнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 10 мм, переплет располагается слева; для формата А-5 (148×210) соблюдаются поля – 20 мм, зеркальные.

Абзацный отступ – 1,25 см одинаковый для всего текста с выравниванием по ширине.

Текст печатается без сокращений, кроме общепринятых аббревиатур.

Работа должна иметь титульный лист (на обратной стороне которого размещается аннотация), содержание, в которое включены обоснование проекта, содержание мероприятий, заключение (выводы), список литературных источников и наименование приложений с указанием номеров страниц, а также рецензию, заверенную специалистом отдела образования, спорта и туризма.

При подготовке методической продукции рекомендуем использовать материалы, опубликованные в журнале «Выхаванне i дадатковая адукацыя» №10, 2017 год, также размещенные на сайте [nchtdm@mail.ru](mailto:nchtdm@mail.ru) в разделе «Методический портал».

Выставочные материалы, поступившие в областной оргкомитет позднее установленного срока (**10 марта 2018 года**), а также с нарушениями требований к ним, не рассматриваются. Материалы, представленные на конкурс, не возвращаются.

**Подведение итогов конкурса**

Экспертизу представленных материалов в соответствии с требованиями выставки проводят **15 марта 2017 года** члены областного методического совета многопрофильных учреждений дополнительного образования детей и молодежи.

Жюри конкурса оценивает представленные материалы с учетом экспертизы материалов, проведенной членами областного методического совета, определяет победителей.

Итоги выставки подводит областной оргкомитет.

Определяются победители (I места) и призеры (II, III места) в каждой номинации, которые награждаются дипломами управления образования.

Лучшие работы размещаются на сайте областного Дворца творчества, а также будут направлены для публикации в областных и республиканских СМИ.