**Положение**

**о проведении областного этапа   
республиканского конкурса программ и проектов   
учреждений дополнительного образования детей и молодежи**

**«Лучшие практики партнерства и взаимодействия с семьей»**

**Цели и задачи**

* выявление инновационных программ и проектов, направленных на совершенствование профессиональной деятельности в области работы с родителями по повышению уровня их социального статуса, педагогической и психологической компетентности;
* определение наиболее эффективных направлений, методов и форм взаимодействия в решении задач социального становления личности учащихся;
* транслирование лучших программ и проектов по взаимодействию с семьей в педагогическую практику учреждений дополнительного образования детей и молодежи;
* развитие творческого потенциала педагогов, способствующих тесному взаимодействию семьи и учреждения образования.

На конкурс предоставляются методические материалы по следующим направлениям:

* Лучший комплексный проект (программа) учреждения дополнительного образования детей и молодежи по созданию системы взаимодействия с семьей;
* Лучший проект (программа) по внедрению современных технологий в работу с родителями учащихся (объединения по интересам, группы учащихся).

## Организаторы конкурса

Управление образования Гомельского облисполкома

Учреждение образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи»

**Участники конкурса**

Для участия в конкурсе приглашаются педагогические работники учреждений дополнительного образования детей и молодежи, в том числе областного подчинения.

### Порядок проведения конкурса

I этап – районный (май-август 2018 года);

II этап – областной (сентябрь-октябрь 2018 года).

Материалы победителей и призеров принимают участие в заключительном (республиканском) этапе конкурса.

##### Для подготовки и проведения конкурса на первом и втором этапах создаются и утверждаются организационные комитеты (далее – оргкомитеты) и жюри.

Все решения оргкомитета и жюри оформляются протоколом.

**Оргкомитет**

Разрабатывает программу конкурса;

отвечает за организационно-методическое обеспечение;

принимает материалы на конкурс и организует их экспертизу;

создает условия для работы членов жюри;

определяет на основании протоколов жюри результаты конкурса;

освещает ход подготовки и результаты конкурса в средствах массовой информации и Интернет-пространстве.

**Критерии оценки материалов**

Целостность, последовательность, логичность изложения материала;

соответствие темы и содержания материала;

соответствие цели, задач и результатов разработки;

оформление работы (культура представления информации и т.д.);

социальная и практическая значимость работы;

инновационный подход к организации и содержанию работы с семьей;

направленность на содействие социальной адаптации учащихся и оптимизацию образовательного процесса;

эффективность, результативность разработки.

**Порядок представления материалов**

Для участия в областном этапе конкурса в учреждение образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи**» до 10 октября 2018** года должны быть представлены:

выставочные материалы в печатном и электронном вариантах. Возможно предоставление презентационных материалов в электронном виде, дополняющих конкурсную работу;

заключение районного жюри;

заявка на участие в областном этапе конкурса (форма прилагается).

На конкурс принимаются работы, которые ранее не принимали участие в иных областных и республиканских конкурсах. Конкурсные работы участников допускаются к участию в конкурсе только в случае их соответствия установленным настоящим Положением требованиям к оформлению, порядку предоставления для участия в конкурсе. Количество работ, предоставляемых одним участником, не ограничено. К участию в конкурсе допускаются работы, созданные как одним автором, так и коллективом авторов.

**Требования к оформлению конкурсных материалов**

актуальность предложенной разработки (программы, проекта);

социальная значимость;

оригинальность, новизна педагогической идеи;

соответствие конкурсной работы формальным техническим требованиям к оформлению и предоставлению для участия в конкурсе.

Работа выполняется в программе Microsoft Word в соответствии со следующими требованиями форматирования: поля – левое 30 мм, правое 10 мм, верхнее 20 мм, нижнее 20 мм; шрифт – Times New Roman; размер шрифта – 14 пт (обычный), межстрочный интервал – одинарный. Текст должен иметь формат А4 (210х297 мм).

Библиография, ссылки и примечания приводятся единым списком в конце текста. На верхней лицевой стороне DVD-, CD-диска необходимо указать название работы, ФИО автора/авторов. Общий размер одной конкурсной работы не должен превышать 20 мегабайт.

При подготовке методической продукции целесообразно использовать материалы, подготовленные Национальным центром художественного творчества детей и молодежи, которые размещены на сайте [nchtdm@mail.ru](mailto:nchtdm@mail.ru) в разделе «Методический портал».

Конкурсные материалы, поступившие в областной оргкомитет позднее установленного срока (**10 октября 2018 года**), а также с нарушениями требований к ним, не рассматриваются. Материалы, представленные на конкурс, не возвращаются.

**Подведение итогов конкурса**

Экспертизу представленных материалов в соответствии с требованиями конкурса проводят **17 октября 2018 года** члены областного методического совета многопрофильных учреждений дополнительного образования детей и молодежи.

Жюри конкурса оценивает представленные материалы с учетом экспертизы материалов, проведенной членами областного методического совета, определяет победителей.

Итоги конкурса подводит областной оргкомитет.

Определяются победители (I места) и призеры (II, III места), которые награждаются дипломами управления образования.

Лучшие работы направляются на республиканский конкурс программ и проектов.

***Форма заявки***

Областной оргкомитет конкурса

Заявка

на участие в областном этапе республиканского конкурса программ и проектов учреждений дополнительного образования детей и молодежи

«Лучшие практики партнерства и взаимодействия с семьей»

1. Номинация

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Название конкурсной работы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Информация об авторе (авторах)

Фамилия, имя, отчество (заполняется для всех соавторов)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место работы (полное название учреждения)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стаж работы в занимаемой должности, квалификационная категория

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Почтовый адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Электронный адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_