**Главное управление образования**

**Гомельского облисполкома**

**Учреждение образования**

**«Гомельский государственный областной**

**Дворец творчества детей и молодежи»**

**Система методов диагностики  
в работе педагога дополнительного образования**

**BD21338_**

***Методические материалы***

****

****

**Гомель**

**2019**

Печатается по решению методического совета многопрофильных учреждений дополнительного образования

**Рецензент:** Белодедова Т.А., заместитель директора по УВиМР УО **«**Гомельский государственный ОДТДиМ**»**

**Система методов диагностики в работе педагога дополнительного образования:** сборник методических материалов / Составители Бокунь Н.И., – Гомель: УО «Гомельский государственный ОДТДиМ», 2019

Компьютерная верстка: Богомазова О.С., методист.

Материалы предназначены в помощь методистам, педагогам дополнительного образования учреждений дополнительного образования.

В брошюре представлены диагностические методики, позволяющие выявлять способности и склонности у учащихся разного возраста, инструментарий для родителей на выявление запросов и предложений по организации образовательного процесса в объединениях по интересам, итоговые опросники, тесты на результативность работы объединений по интересам, удовлетворенность по запросам родителей.

Издание дополненное.

**Введение**

В современном понимании диагностика – это система методов и приемов, специально разработанных педагогических технологий, методик и тестовых заданий, позволяющих определять уровень профессиональной компетенции педагогов, уровень развития ребенка, а также диагностировать причины недостатков и находить пути улучшения качества образовательных услуг учреждения.

Педагогическая диагностика проводится не только ради того, чтобы выявить недостатки, ошибки в работе, констатировать уровень развития воспитанников. Ее главное предназначение – анализ и устранение причин, эти недостатки порождающих, накопление и распространение педагогического опыта, стимулирование творчества, педагогического мастерства.

Диагностическую работу в любом педагогическом коллективе осуществляют: прежде всего, педагоги, далее руководители подразделений и представители администрации.

Педагогу для организации образовательного процесса необходимо изучить особенности характера, интересы и увлечения своих учащихся, их взаимоотношения с родителями, сверстниками. В этом помогают различные диагностические исследования. Осуществляя диагностическую работу, педагог помогает в решении конкретных жизненных ситуаций; снятию напряжения, способствует позитивным отношениям с людьми, кроме того ребенок получает возможность творческого самовыражения личной активности.

В сборнике содержатся диагностические материалы для работы с учащимися, определения их мотивации к тому или иному виду творчества, наличия индекса конфликтности, а также для работы с родителями на предмет запроса на образовательные услуги.

**Анкета для учащегося**

**Здравствуй, дорогой друг!**

Ответь, пожалуйста, на несколько вопросов об объединении, в котором ты занимаешься!

1. Фамилия, имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Творческое объединение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Как давно ты посещаешь это объединение?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Что тебе больше всего нравится на занятиях\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. А что меньше всего нравится?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Хорошее занятие – это когда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Благодаря чему занятие проходит хорошо?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Чему ты научился (лась), посещая объединение?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. Каких успехов тебе хотелось бы добиться в этом творчестве?\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Спасибо за ответы!**

*Каждый ребенок индивидуален и соответственно по-своему воспринимает информацию, которая дается на занятии. Для определения ведущей системы восприятия (другими словами – через какой канал ребенок лучше воспринимает материал).*

**Тест «Ведущая репрезентативная система»**

Репрезентативная система – предпочитаемый способ обработки информации. В данном тесте рассматриваются четыре варианта подобных систем: визуальная система – «вижу», аудиальная система – «слышу», кинестетическая система – «чувствую» и система, которая в данном тесте условно называется «думающий тип».

*Инструкция.*

Для каждого из утверждений поставьте определенный ранг значимости для вас этого утверждения. На первое место ставите то, которое является наиболее справедливым для вас, соответственно, на последнем месте окажется утверждение, подходящее для вас наименьшим образом.

1. *Я скорее всего скажу:*
   1. важные решения – это дело чувств;
   2. важные решения зависят от моего настроения;
   3. важные решения зависят от моей точки зрения;
   4. важные решения – это дело логики и ума.
2. *Тот скорее окажет влияние на меня,*
   1. у кого приятный голос;
   2. кто хорошо выглядит;
   3. кто говорит разумные вещи;
   4. кто оставляет у меня хорошие чувства.
3. *Если я хочу узнать, как вы поживаете,*
   1. я посмотрю, как вы выглядите;
   2. я проверю, что вы чувствуете;
   3. я прислушаюсь к звукам вашего голоса;
   4. я обращу внимание на то, что вы говорите.
4. *Для меня легко*
   1. модулировать полноту звуков в стереосистеме;
   2. сделать выводы по поводу значимых проблем в интересующем меня вопросе;
   3. выбирать суперкомфортабельную мебель;
   4. найти богатые комбинации красок.
5. *Смогу сказать о себе:*
   1. мне очень легко понять смысл новых фактов и данных;
   2. мои уши всегда настроены на звуки окружающей действительности;
   3. я хорошо чувствую одежду, облегающую мое тело;
   4. я легко замечаю все краски мира.
6. *Если люди захотят узнать, как я поживаю,*
   1. им следует узнать о моих чувствах;
   2. им следует посмотреть, как я выгляжу;
   3. им следует послушать, как я говорю;
   4. им следует прислушаться к интонациям моего голоса.
7. *Я предпочитаю*
   1. услышать факты, о которых вы знаете;
   2. увидеть картины, которые вы нарисовали;
   3. узнать о ваших чувствах;
   4. послушать звучание вашего голоса, звуки происходящих событий.
8. *Интересно, что,*
   1. когда я вижу что-то, я верю этому;
   2. когда я слышу факты, я верю им;
   3. я верю, когда чувствую что-то;
   4. я верю только тому, в чем есть для меня смысл.
9. *Про себя я могу сказать следующее:*
   1. обычно я хорошо чувствую настроения людей;
   2. я могу нарисовать лица, различные подробности того, что я видел;
   3. я знаю, что именно думают близкие люди по поводу тех или иных вопросов;
   4. я хорошо различаю интонацию голосов моих друзей.
10. *Чаще всего:*
    1. я учусь понимать какие-то вещи;
    2. я учусь делать какие-то вещи;
    3. я учусь слушать новое;
    4. я учусь видеть новые возможности.
11. *Когда я думаю о принятии нового решения, я скорее*
    1. приду к выводу, что важные решения принимаются с помощью чувств;
    2. приму решение в зависимости от моего настроения;
    3. приму те решения, которые вижу наиболее отчетливо;
    4. приму их с помощью логики и разума.
12. *Я отличаюсь тем, что*
    1. мне легко вспомнить, как звучит голос моего друга;
    2. мне легко вспомнить, как выглядит мой друг;
    3. я легко могу вспомнить, как говорил мой друг;
    4. мне легко вспомнить, как я чувствую своего друга.

*Обработка результатов.*

**Таблица ранжирования ответов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ответ | 1 | 2 | 3 | … | 12 |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |

**Ключ**

А – аудиальная репрезентативная система; В – визуальная репрезентативная система; К – кинестетическая репрезентативная система; Д – думающий, анализирующий, компьютерный тип.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ответ | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 1 | К | А | В | А | Д | К | Д | В | К | Д | К | А |
| 2 | А | В | К | Д | А | В | В | Д | В | К | А | В |
| 3 | В | Д | А | К | К | Д | К | К | Д | А | В | Д |
| 4 | Д | К | Д | В | В | A | A | A | A | В | Д | К |

Та репрезентативная система, которая в сумме набирает наибольшее числовое значение, окажется наименее значимой для вас, репрезентативная система с наименьшим суммарным числовым значением – ваша ведущая репрезентативная система.

Как важно при планировании и проведении уроков учитывать особенности репрезентативной системы – своей и своих учеников!

*Родители являются субъектами образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей и молодежи. Их мнение очень важно для улучшения качества образования, расширения видов и направлений деятельности. В работе с родителями используются тесты, опросники.*

Уважаемые родители!

Администрация Дворца творчества прости Вас заполнить данную анкету с целью выявления качества работы объединений по интересам

А Н К Е Т А

1. Какой кружок посещает Ваш ребёнок в учреждении образования?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Удовлетворены ли Вы расписанием занятий объединения по интересам Вашего ребёнка?

а) Да б) Нет в) Не совсем

1. Удовлетворены ли Вы программой деятельности объединения, который посещает Ваш ребёнок?

а) Да б) Нет в) Не совсем

1. Удовлетворены ли Вы условиями работы в объединении?

а) Да б) Нет в) Не совсем

1. Удовлетворены ли Вы отношением руководителя объединения к Вашему ребёнку?

а) Да б) Нет в) Не совсем

1. Удовлетворены ли Вы результатом занятости Вашего ребенка в объединении?

а) Да б) Нет в) Не совсем

1. Как Вы считаете, какие еще кружки для детей, по мимо имеющихся, необходимо создать в учреждении образования?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ожидаете ли Вы в учреждении своего ребенка, пока он занимается в объединении?

а) Да б) Нет

1. Удовлетворены ли вы условиями во время ожидания?

а) Да б) Нет в) Не совсем

1. Ваши пожелания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Уважаемые родители!**

**Администрация Дворца творчества просит Вас ответить**

**на следующие вопросы:**

1. Перечислите, пожалуйста, какие кружки, объединения по интересам посещает Ваш ребенок

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Оказывает ли руководитель объединения влияние на выбор Вашим ребенком его будущей профессии?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Если да, то руководитель какого объединения?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Есть ли учитель-предметник в школе авторитетный для Вашего ребенка?\_\_\_

Если да, то какой предмет он преподает?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. О какой специальности мечтает Ваш ребенок?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Как Вам кажется, к каким специальностям у него есть способности?\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Каким Вы видите его профессиональное будущее?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Готовы ли Вы влиять на выбор Вашим ребенком профессии, учреждения образования?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Благодарим за сотрудничество!**

*Учащийся пришел в объединения по интересам. С какой целью он пришел? Каков его мотив? На что, в первую очередь, необходимо обратить внимание педагогу? Ответ на эти вопросы дает следующая методика.*

**Методика для определения учебной мотивации учащихся**

**(М.В. Матюхина)**

Методика предназначена для диагностики учебной мотивации учащихся. Методика разработана Н.Ц.Бадмаевой на основе методики изучения мотивационной сферы учащихся М.В.Матюхиной, модифицированная с учетом выявленных Н.Ц.Бадмаевой дополнительных мотивов учения (коммуникативного мотива и мотива творческой самореализации).

Методика была апробирована и показала достаточную содержательную пригодность.

Инструкция к тесту.

Проводится три серии испытаний.

*Первая серия*

Испытуемым дают карточки, на каждой из которых написано одно из суждений. Испытуемому предлагается выбрать все карточки с мотивами, которые имеют очень большое значение для учения.

*Вторая серия*

Из всех карточек надо отобрать только 7 карточек, на которых написаны, по мнению испытуемого, особенно важные суждения.

*Третья серия*

Из всех карточек надо отобрать только 3 карточки, на которых написаны особенно важные для испытуемого суждения.

**Тестовый материал**

Хочу быть культурным и развитым человеком.

Хочу получать хорошие отметки.

Хочу получать одобрение учителей и родителей.

Хочу, чтобы товарищи были всегда хорошего мнения обо мне.

Хочу, чтобы в классе у меня было много друзей.

Хочу быть лучшим учеником в классе.

Хочу, чтобы мои ответы на уроках были всегда лучше всех.

Хочу, чтобы не ругали родители и учителя.

Не хочу получать плохие отметки.

Люблю узнавать новое.

Нравится, когда учитель рассказывает что-то интересное.

Люблю думать, рассуждать на уроке.

Люблю брать сложные задания, преодолевать трудности.

Мне интересно беседовать с учителем на разные темы.

Мне больше нравится выполнять учебное задание в группе, чем одному.

Люблю решать задачи разными способами.

Люблю все новое и необычное.

Хочу учиться только на «9» и «10».

Хочу добиться в будущем больших успехов.

## «Измерение мотивации достижения»

## (А. Мехрабиан)

Модификация теста-опросника А. Мехрабиана для измерения мотивации достижения (ТМД), предложенная М.Ш. Магомед-Эминовым. ТМД предназначен для диагностики двух обобщенных устойчивых мотивов личности: мотива стремления к успеху и мотива избегания неудачи. При этом оценивается, какой из этих двух мотивов у испытуемого доминирует.

Методика применяется для исследовательских целей при диагностике мотивации достижения у старших школьников и студентов. Тест представляет собой опросник, имеющий две формы – мужскую (форма А) и женскую (форма Б).

Инструкция: «Тест состоит из ряда утверждений, касающихся отдельных сторон характера, а также мнений и чувств по поводу некоторых жизненных ситуаций. Чтобы оценить степень вашего согласия или несогласия с каждым из утверждений, используйте следующую шкалу:

+3 – полностью согласен

+2 – согласен

+1 – скорее согласен, чем не согласен

0 – нейтрален

- 1 – скорее не согласен, чем согласен

- 2 – не согласен

- 3 – полностью не согласен

Прочтите утверждение теста и оцените степень своего согласия (или несогласия). При этом на бланке для ответов против номера утверждения поставьте цифру, которая соответствует степени вашего согласия (+3, +2, +1, 0, -1, -2, -3). Давайте тот ответ, который первым приходит вам в голову. Не тратьте времени на его обдумывание.

При обработке результатов производится подсчет баллов по определенной системе, а не анализ содержания отдельных ответов. Результаты теста будут использоваться только для научных целей, и дается полная гарантия о неразглашении полученных данных. Если у вас возникли какие-то вопросы, задайте их прежде, чем выполнять тест. Теперь приступайте к работе!»

**Тест опросника (форма А (мужская)**

1. Я больше думаю о получении хорошей оценки, чем опасаюсь получения плохой.
2. Если бы я должен был выполнить сложное, незнакомое мне задание, то предпочел бы сделать его вместе с кем-нибудь, чем трудиться над ним в одиночку.
3. Я чаще берусь за трудные задачи, даже если не уверен, что смогу их решить, чем за легкие, в решении которых сомневаюсь.
4. Меня больше привлекает дело, которое не требует напряжения и в успехе которого я уверен, чем трудное дело, в котором возможны неожиданности.
5. Если бы у меня что-то не выходило, я скорее приложил бы все силы, чтобы с этим справиться, чем перешел бык тому, что у меня может хорошо получиться.
6. Я предпочел бы работу, в которой мои функции четко определены и зарплата выше средней, работе со средней зарплатой, в которой я должен сам определять свою роль.
7. Я трачу больше времени на чтение специальной литературы, чем художественной.
8. Я предпочел бы важное дело, хотя вероятность неудачи в нем равна 50%, делу достаточно важному, но не трудному.

9. Я скорее выучу развлекательные игры, известные большинству людей, чем редкие игры, которые требуют мастерства и известны немногим.

1. Для меня очень важно делать свою работу как можно лучше, даже если из-за этого у меня возникают трения с товарищами.
2. Если бы я собрался играть в карты, то скорее сыграл бы в развлекательную игру, чем в трудную, требующую размышлений.
3. Я предпочитаю соревнования, где я сильнее других, чем те, где все участники приблизительно равны по своим возможностям.
4. В свободное от работы время я овладею техникой какой-нибудь игры скорее для развития своего умения, чем для отдыха и развлечений.
5. Я скорее предпочту сделать какое-то дело так, как я считаю нужным, пусть даже с 50% риска ошибиться, чем делать его, как мне советуют другие.
6. Если бы мне пришлось выбирать, то я скорее выбрал бы работу, в которой начальная зарплата будет 4 млн. руб. и может остаться в таком размере неопределенное время, чем работу, в которой начальная зарплата равна 2,5 млн. руб. и есть гарантия, что не позднее чем через 5 лет я буду получать более 7 млн. руб.
7. Я скорее стал играть бы в команде, чем соревноваться один на один.
8. Я предпочитаю работать, не щадя сил, пока не получу полного удовлетворения от полученного результата, чем стремиться закончить дело побыстрей и с меньшим напряжением.
9. На экзамене я предпочел бы конкретные вопросы по пройденному материалу, вопросам, требующим ответа, высказывания своего мнения.
10. Я скорее выбрал бы дело, в котором имеется некоторая вероятность неудачи, но есть и возможность достигнуть большего, чем такое, в котором мое положение не ухудшится, но и существенно не улучшится.
11. После успешного ответа на экзамене я скорее с облегчением вздохну («пронесло!»), чем порадуюсь хорошей оценке.
12. Если бы я мог вернуться к одному из двух незавершенных дел, то я скорее вернулся бы к трудному, чем к легкому.
13. При выполнении контрольного задания я больше беспокоюсь о том, как бы не допустить какую-нибудь ошибку, чем думаю о том, как правильно его решить
14. Если у меня что-то не выходит, я лучше обращусь к кому-либо за помощью, чем стану сам продолжать искать выход.
15. После неудачи я скорее становлюсь более собранными энергичным, чем теряю всякое желание продолжать дело.
16. Если есть сомнения в успехе какого-либо начинания, то я скорее не стану рисковать, чем все-таки приму в нем активное участие.
17. Когда я берусь за трудное дело, я больше опасаюсь, что не справлюсь с ним, чем надеюсь, что оно получится.
18. Я работаю эффективнее под чьим-то руководством, чем когда несу за свою работу личную ответственность.
19. Мне больше нравится выполнять сложное незнакомое задание, чем то, в успехе которого я уверен.
20. Я работаю продуктивнее над заданием, когда мне конкретно указывают, что и как выполнять, чем тогда, когда передо мной ставят задачу лишь в общих чертах.
21. Если бы я успешно решил какую-то задачу, то с большим удовольствием взялся бы еще раз решить аналогичную задачу, чем перешел бы к задаче другого типа.
22. Когда нужно соревноваться, у меня скорее возникает интерес и азарт, чем тревога и беспокойство.
23. Пожалуй, я больше мечтаю о своих планах на будущее, чём пытаюсь их реально осуществить.

***Тест опросника (форма Б (женская)***

1. Я больше думаю о получении хорошей оценки, чем опасаюсь получения плохой.
2. Я чаще берусь за трудные задачи, даже если не уверена, что смогу их решить, чем за легкие, которые знаю, как решать.
3. Меня больше привлекает дело, которое не требует напряжения и в успехе которого я уверена, чем трудное дело, в котором возможны неожиданности.
4. Если бы у меня что-то не выходило, я скорее приложила бы все силы, чтобы с этим справиться, чем перешла бы к тому, что у меня может хорошо получиться.
5. Я предпочла бы работу, в которой мои функции четко определены и зарплата выше средней, работе со средней зарплатой, в которой я сама должна определять свою роль.
6. Более сильные переживания у меня вызываются страхом неудачи, чем надеждой на успех.
7. Научно-популярную литературу я предпочитаю литературе развлекательного жанра.
8. Я предпочла бы важное трудное дело, где вероятность неудачи равна 50%, делу достаточно важному, но не трудному.
9. Я скорее выучу развлекательные игры, известные большинству людей, чем редкие игры, которые требуют мастерства и известны немногим.
10. Для меня очень важно делать свою работу как можно лучше, даже если из-за этого у меня возникают трения с товарищами.
11. После успешного ответа на экзамене я скорее с облегчением вздохну, что «пронесло», чем порадуюсь хорошей оценке.
12. Если бы я собралась играть в карты, то я скорее сыграла бы в развлекательную игру, чем в трудную, требующую размышлений.
13. Я предпочитаю соревнования, где я сильнее других, тем, где все участники приблизительно равны по силам.
14. После неудачи я становлюсь еще более собранной и энергичной, чем теряю всякое желание продолжать дело.
15. Неудачи отравляют мою жизнь больше, чем приносят радость, успехи.
16. В новых неизвестных ситуациях у меня скорее возникает волнение и беспокойство, чем интерес и любопытство.
17. Я скорее попытаюсь приготовить новое интересное блюдо, хотя оно может плохо получиться, чем стану готовить привычное, которое обычно хорошо выходило.
18. Я скорее займусь чем-то приятным и необременительным, чем стану выполнять что-то, как мне кажется, стоящее, но не очень увлекательное.
19. Я скорее затрачу все свое время на осуществление одного дела, вместо того, чтобы выполнить быстро за это же время два-три других.
20. Если я заболела и вынуждена остаться дома, то я использую время скорее для того, чтобы расслабиться и отдохнуть, чем почитать и поработать.
21. Если бы я жила с несколькими девушками в одной комнате и мы решили бы устроить вечеринку, то я предпочла бы сама организовать ее, чем допустить, чтобы это сделала какая-нибудь другая.
22. Если бы у меня что-то не выходит, я лучше обращусь к кому-то за помощью, чем стану сама продолжать искать выход.
23. Когда нужно соревноваться, у меня скорее возникает интерес и азарт, чем тревога и беспокойство.
24. Когда я берусь за трудное дело, я скорее опасаюсь, что не справлюсь с ним, чем надеюсь, что оно получится.
25. Я работаю эффективнее под чьим-то руководством, чем тогда, когда несу за свою работу личную ответственность.
26. Мне больше нравится выполнять сложное незнакомое задание, чем то, в успехе которого я уверена.
27. Если бы я успешно решила какую-то задачу, то с большим удовольствием взялась бы решать еще раз аналогичную, чем перешла бы к задаче другого типа.
28. Я работаю продуктивнее над заданием, когда передо мной ставят задачу лишь в общих чертах, чем тогда, когда мне конкретно указывают, что и как выполнять.
29. Если при выполнении важного дела я допускаю ошибку, то чаще я теряюсь и впадаю в отчаяние, вместо того чтобы быстро взять себя в руки и попытаться исправить положение.
30. Пожалуй, я больше мечтаю о своих планах на будущее, чем пытаюсь их реально осуществить.

Процедура подсчета суммарного балла. Для определения суммарного балла необходимо пользоваться следующей процедурой. Ответам испытуемых на прямые пункты опросника (отмечены знаком «+» в ключе) приписываются баллы на основе следующего соотношения:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| + | -3 | -2 | -1 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

Ответам испытуемых на обратные пункты опросника (отмечены в ключе «–») приписываются баллы на основе соотношения:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| + | -3 | -2 | -1 | 0 | 1 | 2 | 3 |
| 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

Ключ к *мужской форме*: +1, -2, +3, -4, +5, -6, +7, +8, -9, +10, -11, -12, +13, +14, -15, -16, +17, -18, +19, -20, +21, -22, -23, +24, -25, -26, -27, +28, -30, +31, -32.

Ключ к *женской форме*: +1, +2, -3, +4, -5, -6, +7, +8, -9, +10, -11, -12, -13, +14, -15, -16, +17, -18, +19, -20, +21, -22, +23, -24, -25, +26, -27, +28, -29, -30.

На основе подсчета суммарного балла определяются, какая мотивационная тенденция доминирует у испытуемого. Баллы всей выборки испытуемых, участвующих в эксперименте, ранжируют и выделяют две контрастные группы: верхние 27% выборки характеризуются мотивом стремления к успеху, а нижние 27% – мотивом избежать неудачи.

*Компьютер для подростков сегодня является настольной книгой, занимает все свободное время. Как сделать так, чтобы работу за компьютером направить в нужное русло? Доказать подросткам, что есть более занимательные мероприятия, проводимые с помощью компьютерных программ. Насколько же поглощает компьютер свободное время учащихся, выявляет тест.*

**Тест на интернет-зависимость**

(С.А. Кулаков)

|  |
| --- |
| **Ответы даются по пятибалльной шкале:**  **1 – очень редко,**  **2 – иногда,**  **3 – часто,**  **4 – очень часто,**  **5 – всегда**  1. Как часто Вы обнаруживаете, что задержались в сети дольше, чем задумывали?  2. Как часто Вы забрасываете свои домашние обязанности, чтобы провести больше времени в сети?  3. Как часто Вы предпочитаете развлечения в Интернете близости со своим партнером?  4. Как часто Вы строите новые отношения с друзьями по сети?  5. Как часто Ваши знакомые жалуются по поводу количества времени, что Вы проводите в сети?  6. Как часто из-за времени, проведенном в сети страдает Ваше образование и/или работа?  7. Как часто Вы проверяете электронную почту, прежде чем заняться чем-то другим?  8. Как часто страдает Ваша эффективность или продуктивность в работе из-за использования Интернета?  9. Как часто Вы сопротивляетесь разговору или скрываете, если Вас спрашивают о том, что Вы делала в сети?  10. Как часто Вы отодвигаете на второй план неприятные мысли о своей жизни, заменяя их успокаивающими мыслями об Интернете?  11. Как часто Вы чувствуете приятое предвкушение от предстоящего выхода в сеть?  12. Как часто Вы боитесь, что жизнь без Интернета станет скучной, пустой и безынтересной?  13. Как часто Вы раздражаетесь, кричите, если что-то отрывает Вас, когда Вы находитесь в сети?  14. Как часто Вы теряете сон, когда поздно находитесь  в сети?  15. Как часто Вы чувствуете, что поглощены Интернетом, когда не находитесь в сети, или воображаете, что Вы там?  16. Как часто вы замечаете свои слова «еще пару минут...», когда находитесь в сети?  17. Как часто Вы пытаетесь безуспешно урезать время пребывания в сети?  18. Как часто Вы пытаетесь скрыть количество времени пребывания в сети?  19. Как часто Вы предпочитаете находиться в сети вместо того, чтобы встретиться с людьми?  20. Как часто Вы чувствуете подавленность, плохое настроение, нервничаете, когда Вы не в сети, что вскоре исчезает, стоит Вам выйти в Интернет?  При сумме баллов 50-79 стоит учитывать серьезное влияние Интернета на вашу жизнь. При сумме баллов 80 и выше, у Вас с высокой долей вероятности Интернет-зависимость и Вам необходима помощь специалиста. |
|  |

*Учреждения дополнительного образования чаще всего являются стартовой площадкой для выбора будущей профессии. Педагогам рекомендуется использовать различные методики.*

**Методика «Матрица выбора профессии»**

**1. Какой объект деятельности тебя привлекает?**

1.1. Человек (дети и взрослые, ученики и студенты, клиенты и пациенты, покупатели и пассажиры, зрители, читатели, сотрудники)

1.2. Информация (тексты, формулы, схемы, коды, чертежи, иностранные языки, языки программирования)

1.3. Финансы (деньги, акции, фонды, лимиты, кредиты)

1.4. Техника (механизмы, станки, здания, конструкции, приборы, машины)

1.5. Искусство (литература, музыка, театр, кино, балет, живопись)

1.6. Животные (служебные, дикие, домашние, промысловые)

1.7. Растения (сельскохозяйственные, дикорастущие, декоративные)

1.8. Продукты питания (мясные, рыбные, молочные, кондитерские и хлебобулочные изделия, консервы, плоды, овощи, фрукты)

1.9. Изделия (металл, ткани, мех, кожа, дерево, камень, лекарства)

1.10. Природные ресурсы (земли, леса, горы, водоемы, месторождения)

**2. Какой вид деятельности тебя привлекает?**

2.1. Управление (руководство чьей-то деятельностью)

2.2.   Облуживание (удовлетворение чьих-то потребностей)

2.3.   Образование (воспитание, обучение, формирование личности)

2.4.   Оздоровление (избавление от болезней и их предупреждение)

2.5.   Творчество (создание оригинальных произведений искусства)

2.6.   Производство (изготовление продукции)

2.7.   Конструирование (проектирование деталей и объектов)

2.8.   Исследование (научное изучение чего-либо или кого-либо)

2.9.   Защита (охрана от враждебных действий)

2.10. Контроль (проверка и наблюдение)

**Анализ**производится с помощью нижеследующей таблицы («Матрица выбора профессии»). Профессии, находящиеся на пересечении «сферы труда» и «вида труда», являются (предположительно) наиболее близкими интересам и склонностям опрашиваемого.

**Матрица выбора профессии**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сферы труда**  **Виды труда** | **Человек** | **Информация** | **Финансы** | **Техника** | **Искусство** | **Животные** | **Растения** | **Продукты** | **Изделия** | **Природные ресурсы** |
| **Управление**  **(рук-во чьей-то**  **д-тью)** | Менеджер по персоналу Администратор | Маркетолог Диспетчер Статистик | Экономист Аудитор Аналитик | Технолог Авиадиспетчер Инженер | Режиссер Продюсер Дирижер | Кинолог Зоотехник Генный инженер | Агроном Фермер . Селекционер | Товаровед Менеджер  по продажам | Менеджер по продажам Логистик Товаровед | Энергетик Инженер по кадастру |
| **Обслуживание**  **(уд-е чьих-то потребностей)** | Продавец Парикмахер Официант | Переводчик Экскурсовод Библиотекарь | Бухгалтер Кассир Инкассатор | Водитель  Слесарь  Теле-радио- мастер | Гример Костюмер Парикмахер | Животновод Птицевод Скотовод | Овощевод Полевод Садовод | Экспедитор Упаковщик Продавец | Продавец Упаковщик Экспедитор | Егерь  Лесник Мелиоратор |
| **Образование**  **(воспитание и обучение, фор-е личности)** | Учитель Воспитатель Социальный педагог | Преподаватель Ведущий  теле- и радио­программ | Консультант Преподаватель экономики | Мастер произ­водственного обучения | Хореограф Преподаватель  музыки, живописи | Дрессировщик Кинолог Жокей | Преподаватель биологии Эколог | Мастер производ­ственного обучения | Мастер производ­ственного обучения | Преподаватель  Эколог |
| **Оздоровление**  **(избавление от болезней и их предупр-е)** | Врач Медсестра Тренер | Рентгенолог Врач  (компью терная диагностика) | Антикризисный управляющий Страховой агент | Мастер авто­сервиса Физиотера­певт | Пластический хирург Косметолог Реставратор | Ветеринар Лаборант питомника Зоопсихолог | Фитотерапевт Гомеопат Травник | Диетолог Косметолог Санитарный инспектор | Фармацевт Ортопед Протезист | Бальнеолог Эпидемиолог Лаборант |
| **Творчество**  **(создание**  **оригинальных**  **произведений искусства)** | Режиссер Артист Музыкант | Программист Редактор Web-дизайнер | Менеджер по проектам Продюсер | Коструктор Дизайнер Художник | Художник Писатель Композитор | Дрессировщик  Служитель цирка | Фитодизайнер Озеленитель Флорист | Кондитер Повар Кулинар | Резчик по дереву Витражист  Скульптор | Архитектор Мастер-цветовод Декоратор |
| **Производство**  **(изгот-е**  **продукции)** | Мастер произ­ водственного обучения | Корректор Журналист Полиграфист | Экономист Бухгалтер Кассир | Станочник Аппаратчик Машинист | Ювелир  График Керамист | Животновод Птицевод  Рыбовод | ОвощеводЦветоводСадовод | Технолог  Калькулятор Повар | Швея  Кузнец Столяр | Шахтер Нефтяник Техник |
| **Конструиро вание**  **(проектирова­ние деталей и объектов)** | Стилист  Пластическийхирург | Картограф Программист  Web -мастер | Плановик  Менеджер по проектам | Инженер-кон­структор  Телемастер | Архитектор  Дизайнер  Режиссер | Генный инженер  Виварщик Селекционер | . Селекционер Ландшафтист Флорист | Инженер-технолог  Кулинар | МодельерЗакройщик  Обувщик | Дизайнер  ландшафта  Инженер |
| **Исследование**  **(научное изучение чего-либо или кого-либо)** | Психолог  Следователь  Лаборант | Социолог Математик Аналитик | Аудитор  ЭкономистАналитик | Испытатель(техники) Хронометра­жист | Искусствовед  Критик  Журналист | Зоопсихолог Орнитолог  Ихтиолог | Биолог  Ботаник Микробиолог | Лаборант  Дегустатор Санитарный врач | Эргономик Контролер Лаборант | Биолог МетеорологАгроном |
| **Защита**  **(охрана от враждебных действий)** | Милиционер  Военный  Адвокат | Арбитр Юрист Патентовед | ИнкассаторОхранник Страховой агент | ПожарныйСапер Инженер | Постановщиктрюков  Каскадер | Егерь  Лесничий Инспектор  рыбнадзора | Эколог  Микробиолог Миколог | Санитарный врач  Лаборант  Микробиол  ог | Сторож Инспектор | Охрана ресурсе!  Инженер по ТБ |
| **Контроль**  **(проверка и наблюдение)** | Таможенник  Прокурор  Табельщик | КорректорСистемныйпрограммист | Ревизор  Налоговыйполицейский | Техник-кон­тролер  Обходчик ЖД | Выпускающий  редактор  Консультант | КонсультантЭксперт по экстерьеру | Селекционер  Агроном Лаборант | Дегустатор лаборант Санитарный врач | Оценщик Контролер ОТК Приемщик | Радиолог  Почвовед  Эксперт |

**Экспресс-диагностика**

**психологической готовности учащихся к профессиональному обучению**

(Чапмен - Поляков - Кореляков; дается в редакции Центра профориентации и трудоустройства МГОУ)

**Инструкция:** Приведены восемь пар высказываний. Оцените свое отношение к высказываниям в каждой паре следующим образом: если Вы полностью согласны с высказыванием, расположенным СЛЕВА, то на шкале напротив этой пары отметьте знаком «Х» цифру 10, если с высказыванием, расположенным СПРАВА, то на той же шкале знаком «Х» отметьте цифру 1. Промежуточные варианты ответов отмечаются тем же знаком «Х» от 9 до 6, если Вы СОГЛАСНЫ, но не совсем с высказыванием, расположенным СЛЕВА, и от 5 до 2 – с высказыванием, расположенным СПРАВА.

**Опросник**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Лучше приступать к работе, зная, что вам есть чему поучиться | 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 | Лучше полагаться на уже имеющиеся у вас знания |
| Лучше делать так, как принято в том месте, где вы стали работать, пока не будет уверенности, что ваш способ лучше | 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 | Лучше делать по-своему, пока не скажут делать иначе |
| Обычно работу можно выполнить несколькими способами | 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 | Существует только один способ правильно выполнить работу |
| В первый месяц поступления на работу обучение может оказаться важнее, чем производительность | 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 | Руководству нет дела до обучения, важна только производительность |
| Задавая вопросы, можно эффективно обучаться | 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 | Задавая вопросы, вы раздражаете коллег и выглядите глупо |
| Высказывая желание учиться, вы демонстрируете правильное отношение к работе | 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 | Высказывая желание учиться, вы демонстрируете беспомощность |
| Признать, что вам нужна помощь, лучше, чем наделать ошибок | 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 | Признать, что вам нужна помощь, означает расписаться в своей несостоятельности |
| Вас приняли (или хотелось бы, чтобы приняли) на работу за то, что вы сможете обучаться, а не за те знания, которые уже есть | 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 | Вас приняли (или хотелось бы, чтобы вас приняли) на работу для выполнения определенной деятельности |

**Обработка и интерпретация результатов**

Суммируйте цифры (баллы), отмеченные знаком « Х » по всем шкалам и поделите полученный результат на 8. Ознакомьтесь с интерпретацией полученного результата:

**10 – 7,6 балла –** Высокий, позитивный уровень психологической готовности к профессиональному обучению. Вы вполне готовы к профессиональному обучению (или продолжению профессионального обучения). Ваш выбор адекватен, соответствует Вашим потребностям и возможностям. В процессе обучения Вы, как и большинство людей, можете столкнуться с какими-то трудностями, но определенная личностная зрелость и целеустремленность будут помогать Вам их преодолевать. Удачи на пути профессионального самоопределения и становления!

**7,5 - 3,5 балла** – Средний уровень психологической готовности к профессиональному обучению. Важно поразмышлять над тем, связан ли полученный недостаточно высокий результат с Вашими индивидуальными свойствами, особенностями характера, или это является следствием каких-то внешних причин и обстоятельств.

Подумайте, какие черты характера затрудняют ваше профессиональное самоопределение? Какие объективные внешние причины могут мешать Вам стать профессионалом в той специальности, которую Вы выбрали (или выбираете)?

Возможно, Вам не хватает какой-то информации или Вы нуждаетесь в поддержке, чтобы целеустремленно двигаться по пути профессионального становления. От кого бы Вы хотели получить помощь?

**3,4 – 1 балла –** Низкий, негативный уровень психологической готовности к профессиональному обучению. К сожалению, Вы не вполне готовы к профессиональному обучению (или к продолжению профессионального обучения). Задумайтесь, в чем причина этой неготовности?

Может быть, у Вас недостаточно собственной личной мотивации для такого обучения, и на самом деле в плане профессиональной деятельности Вы хотите чего-то другого? Нужно ли для реализации Ваших намерений поступать в ВУЗ (продолжать обучение в магистратуре, аспирантуре и т.п.)?

Также вероятно, что Вы выбрали неподходящую для себя сферу деятельности. Подумайте об альтернативной специальности – возможно, другая профессия Вас вдохновляет больше? Важно поразмышлять над тем, какие черты характера затрудняют ваше профессиональное самоопределение? Какие объективные внешние причины могут мешать Вам стать профессионалом в той специальности, которую Вы выбрали (или выбираете)?

Возможно, Вам не хватает какой-то информации или Вы нуждаетесь в поддержке, чтобы целеустремленно двигаться по пути профессионального становления. От кого бы Вы хотели получить помощь?

Мы рекомендуем Вам проконсультироваться у психолога, чтобы определить стратегию и тактику дальнейшего поведения.

*Учитывая, что в учреждениях дополнительного образования чаще всего временные детские коллективы, поэтому возможны риски возникновения конфликтных ситуаций. Во избежание их, или их мирного урегулирования предлагается педагогам выявить склонность к конфликтному поведению.*

**Экспресс-диагностика устойчивости к конфликтам**

Инструкция: оцените по пятибалльной системе, насколько у вас проявляется каждое из приведенных свойств

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Свойство** |  |  |  |  |  | **Свойство** |
| Уклоняюсь от спора | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | Рвусь в спор |
| Отношусь к конкуренту без предвзятости | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | Подозрителен |
| Имею адекватную самооценку | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | Имею завышенную самооценку |
| Прислушиваюсь к мнению других | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | Не принимаю других мнений |
| Не поддаюсь провокации, не завожусь | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | Легко завожусь |
| Уступаю в споре, иду на компромисс | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | Не уступаю в споре: победа или поражение |
| Если взрываюсь, потом испытываю чувство вины | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | Если взрываюсь, то считаю, что без этого нельзя |
| Выдерживаю конкретный тон в споре, тактичность | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | Допускаю тон, не терпящий возражений, бестактность |
| Считаю, что в споре не надо демонстрировать свои эмоции | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | Считаю, что в споре нужно проявить сильный характер |
| Считаю, что спор – крайняя форма разрешения конфликта | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | Считаю, что спор необходим для разрешения конфликта |

*Обработка и интерпретация результатов:* подсчитайте общую сумму баллов.

Уровни устойчивости к конфликтам соответствуют следующим показателям:

40-50 – высокий уровень конфликтоустойчивости

30-39 – средний уровень конфликтоустойчивости

20-29 – уровень выраженной конфликтности

19 и менее – высокий уровень конфликтности

*Какой бы не был коллектив – временный или постоянный, задача педагога – сплотить его, научить жить по своим правилам коллективной жизни (можно их определить самим). Для этого в помощь педагогу методика сплоченности коллектива.*

**Определение индекса групповой сплоченности Сишора.**

Назначение и инструкция.

**Групповая сплоченность -** чрезвычайно важный параметр, показывающий степень интеграции группы, ее сплоченность в единое целое, - можно определить не только путем расчета соответствующих социометрических индексов. Значительно проще сделать это с помощью методики, состоящей из 5 вопросов с несколькими вариантами ответов на каждый.

Ответы кодируются в баллах согласно приведенным в скобках значениям (максимальная сумма +19 баллов, минимальная -5). В ходе опроса баллы указывать не нужно.

*I. Как бы вы оценили свою принадлежность к группе?*

Чувствую себя ее членом, частью коллектива (5)

Участвую в большинстве видов деятельности (4)

Участвую в одних видах деятельности и не участвую в других (3)

Не чувствую, что являюсь членом группы (2)

Живу и существую отдельно от нее (1)

Не знаю, затрудняюсь ответить (1)

*II. Перешли бы вы в другую группу, если бы представилась такая* возможность (без изменения прочих условий)?

Да, очень хотел бы перейти (1)

Скорее перешел бы, чем остался (2)

Не вижу никакой разницы (3)

Скорее всего остался бы в своей группе (4)

Очень хотел бы остаться в своей группе (5)

Не знаю, трудно сказать (1)

III. Каковы взаимоотношения между членами вашей группы?

Лучше, чем в большинстве коллективов (3)

Примерно такие же, как и в большинстве коллективов (2)

Хуже, чем в большинстве классов (1)

Не знаю, трудно сказать (1)

*IV. Каковы у вас взаимоотношения с руководством?*

Лучше, чем в большинстве коллективов (3)

Примерно такие же, как и в большинстве коллективов (2)

Хуже, чем в большинстве коллективов (1)

Не знаю. (1)

*V. Каково отношение к делу (учебе и т.п.) в вашем коллективе?*

Лучше, чем в большинстве коллективов (3)

Примерно такие же, как и в большинстве коллективов (2)

Хуже, чем в большинстве коллективов (1)

Не знаю (1)

*Уровни групповой сплоченности*

*15, 1 балл и выше - высокая;*

*11, 6 - 15 баллов - выше средней;*

*7 - 11,5 - средняя;*

*4 - 6,9 - ниже средней;*

*4 и ниже - низкая.*

**Определение психологического климата группы**

Психологический климат на эмоциональном уровне отражает сложившиеся в коллективе взаимоотношения, характер делового сотрудничества, отношение к значимым явлениям жизни. Складывается же психологический климат за счет «психологической атмосферы – также группового эмоционального состояния, которая, однако, имеет место в относительно небольшие отрезки времени и которая в свою очередь создается ситуативными эмоциональными состояниями коллектива».

Для оценивания некоторых основных проявлений психологического климата коллектива можно воспользоваться картой-схемой Л.Н. Лутошкина. Здесь в левой стороне листа описаны те качества коллектива, которые характеризуют благоприятный психологический климат, в правой – качества коллектива с явно неблагоприятным климатом. Степень выраженности тех или иных качеств можно определить с помощью семибалльной шкалы, помещенной в центре листа (от +3 до -3).

*Используя схему, следует прочесть сначала предложение слева, затем справа и после этого знаком "+" отметить в средней части листа ту оценку, которая наиболее соответствует истине.*

*Следует иметь в виду, что оценки означают:*

+3 – качество, указанное слева, проявляется в данном коллективе всегда;

+2 – качество проявляется в большинстве случаев;

+1 – качество проявляется достаточно часто;

0 – ни это, ни противоположное (указанное справа) свойства не проявляются достаточно ясно, или то и другое проявляются в одинаковой степени;

-1 –достаточно часто проявляется противоположное качество (указанное справа);

- 2 – качество проявляется в большинстве случаев;

- 3 – качество проявляется всегда.

Чтобы представить общую картину психологического климата коллектива, надо сложить все положительные и отрицательные баллы. Полученный результат может служить условной характеристикой психологического климата большей или меньшей степени благоприятности.

**Социометрическая методика**

Слово «социометрия» буквально означает «социальное измерение». Социометрия получила распространение в зарубежной психологии после появления в 1934 году книги американского психолога Дж. Морено «Кто выживает?». Предложенные Дж. Морено экспериментальные, социометрические методы и его социологические установки приобрели большую популярность на Западе и легли в основу одного из модных течений буржуазной социологии — микросоциологии.

При социометрическом исследовании детского коллектива его участникам предлагается выбрать товарищей, к которым они испытывают наибольшие (наименьшие) симпатии, хотели бы вместе жить и работать (например, отдыхать в одном лагере, быть в одном отряде и т.д.). Количество производимых выборов может быть ограниченным, скажем тремя или пятью, или неограниченным.

*Учащимся предлагается ответить на четыре вопроса:*

1. Кого из ваших товарищей вы хотели бы видеть в составе вновь организуемого коллектива?

2. Кого из ваших товарищей вы не хотели бы видеть во вновь организованном коллективе?

3. Кто из товарищей, по вашему мнению, вас не выберет?

4. Кто из товарищей, по вашему мнению, вас выберет?

Суждение — социометрический критерий, определяющий область (сферу деятельности или общения), к которым должны относиться производимые выборы.

Перед началом социометрического обследования члены коллектива получают специальную инструкцию. Полученные ответы обрабатывают и представляют в виде социограмм — специальных рисунков, которые наглядно показывают систему сложившихся в коллективе личных взаимоотношений. Социограммы бывают двух видов: групповые и индивидуальные. Групповые социограммы представляют в целом картину личных взаимоотношений, сложившихся в коллективе, а индивидуальные — только систему отношений одного ученика с остальными. Групповые социограммы, в свою очередь, имеют два варианта: масштабную социограмму и социограмму-мишень. Социограмма-мишень представляет собой систему концентрических окружностей, количество которых равно максимальному числу выборов, полученных кем-либо из учеников в данном классе.

При помощи социограммы-мишени можно судить не только о том, кто и какое место занимает в коллективе, но и о том, какие взаимоотношения в ученическом коллективе сложились между ребятами.

Для более детального анализа положения отдельных учеников в системе личных отношений, например в классе, обращаются к индивидуальным социограммам. Они отражают положение выбранного по каким-либо признаком ученика в совокупности всех его личных отношений

**Социометрическая матрица**

Слева по вертикали и сверху по горизонтали в социометрической матрице перечисляются фамилии членов исследуемой группы в одном и том же порядке, например, в алфавитном или под шифром с соответствующими номерами. В строках социометрической матрицы, где указаны фамилии членов группы, цифрами от 1 и выше каким-либо определенным цветом, например – синим, отмечаются выборы, сделанные данным членом группы. Соответствующие цифры проставляется в клетках пересечения его строки со столбцом, где указана фамилия выбираемого им человека.

Например, во фрагменте социометрической матрицы отмечены, выборы, сделанные Ивановым: второй его выбор приходится на Егорова, первый – на Сидорова, третий – на Петрова. Точно так же, но цифрами другого цвета, например, красного, отмечаются сделанные отклонения. В том случае, если выборы или отклонения являются взаимными, то соответствующий факт отмечается в социометрической матрице заключением цифр в кружки того же самого цвета, который характеризует выборы или отклонения.

Крайние правые столбцы и нижние строки социометрической матрицы являются итоговыми. В них вносятся суммарные данные о количестве выборов и отклонений, полученных и сделанных каждым из членов группы. Подсчетом количества синих цифр в строке каждого члена группы устанавливается число сделанных им выборов, и соответствующие данные записываются в первый правый столбец социометрической матрицы. Сведения о сделанных отклонениях получаются тем же путем, но за счет определения количества красных цифр, имеющихся в строке, относящейся к соответствующему испытуемому. Эти сведения заносятся во второй правый столбец социометрической матрицы.

Для того, чтобы определить, сколько выборов получил член группы, надо посчитать количество синих цифр, имеющихся в столбце с фамилией этого члена группы и результат записать в первую нижнюю строку социометрической матрицы. Аналогичным образом определяется и отмечается в матрице во второй ее нижней строке число полученных отклонений. В заключение устанавливается общее число всех выборов и всех отклонений, сделанных членами данной группы, и эти результаты вписываются в те клетки социометрической матрицы, которые расположены в правом нижнем ее углу (в табл. они отмечены знаками математической суммы).

Просматривая нижние строки заполненной социометрической матрицы, можно определить лидера в данной группе. Им будет тот из ее членов, который получил наибольшее число выборов. По количеству отклонений можно также определить того, кто вызывает к себе наибольшие антипатии. На его долю придется наибольшее число отклонений.

**Обработка и интерпретация результатов**

Более детальную и наглядную картину отношений, сложившихся в группе (классе), можно получить, построив специальные диаграммы, называемые социограммами. Это – выполненные по определенной схеме рисунки, на которых при помощи соответствующих условных обозначений отмечаются все выявленные в исследованной группе выборы и отклонения. Чаще всего строятся так называемые социограммы-мишени и индивидуальные социограммы, относящиеся к данному испытуемому, к лидеру и отвергаемому большинством членов группы.

Число концентрических окружностей, из которых состоит социограмма-мишень, обычно соответствует максимальному количеству выборов, полученных в данной группе кем-либо из ее членов. Лидер в группе условно показан на социограмме-мишени на периферии в пределах тех окружностей, которые соответствуют числу полученных ими выборов. От центра к периферии это число уменьшается. За пределами всех окружностей, имеющихся на социограмме-мишени, располагаются те члены группы, которых не выбрал никто. Это – изолированные от остальных участники группы, не имеющие положительных взаимоотношений с другими членами. Выборы и отклонения на социограмме-мишени (такие социограммы строятся отдельно для выборов и для отклонений или комбинированно) отмечаются соответственно стрелками синего и красного цветов, направленными от того, кто выбрал, к тому, кого он выбрал (или, соответственно, отклонил).

В центре индивидуальной социограммы располагается тот член группы, чьи отношения данная индивидуальная социограмма представляет, а вокруг него кружками обозначаются остальные участники группы, с которыми у данного человека установились определенные отношения (те, кого он выбрал или отклонил, и те, кто его самого выбрал или отклонил). Те члены группы, с которыми сложились более тесные положительные или отрицательные отношения, на индивидуальной социограмме располагаются ближе к центру, а те, с кем сложились менее тесные отношения, – дальше к периферии. Первые изображаются при помощи кружков большей, а вторые – меньшей величены.

Представляемые на социограммах данные нередко для получения более подробной информации о положении человека в системе внутригрупповых отношений дополняются числовыми показателями – индексами. Наиболее известный из них индекс групповой сплоченности, которую характеризует систему групповых отношений в целом. Его формула выглядит следующим образом:



Где: *С*– показатель групповой сплоченности на эмоционально-межличностном уровне;

*К* – общее число взаимных выборов, сделанных членами данной группы;



– максимально возможное число взаимных выборов в данной группы;

показатель *К* устанавливается по социометрической матрице, а показатель определяется, в свою очередь, по формуле:

где *n* — число членов в изученной группе.

Достаточно представительную и разностороннюю информацию о положении человека в системе групповых взаимоотношений можно получить, например, при помощи следующих дополнительных социометрических индексов:



Разницы между числом выборов, сделанных данным членом группы, и количеством сделанных им же отклонений. Этот индекс свидетельствует об отношении данного человека к группе в целом.

Разницы между числом полученных выборов и количеством полученных отклонений. Это – оценка отношения группы к данному человеку.

Количество взаимных выборов, имеющихся у данного человека с остальными членами группы. Это – индекс положительных взаимосвязей данного человека с остальными членами группы.

Количество полученных взаимных отклонений. Это – индекс взаимной неприязни, проявляемой в отношениях данного человека с другими членами группы.

Первые два индекса могут принимать как положительные, так и отрицательные значения. Третий и четвертый индексы также можно перевести в показатели, имеющие плюсы и минусы: если соответствующие индексы окажутся выше среднего их значения по группе, то им можно приписать знак «+» (в случае, если речь идет о взаимных выборах) или знак «-» (если дело касается взаимных отклонений).

Совокупность плюсов и минусов, полученных данным человеком, показывает его персональный социометрический профиль. Например, профиль вида «+ + + +» свидетельствует о том, что положение данного индивида в группе является благополучным во всех отношениях, а профиль вида «- - - -» – о полном неблагополучии. Промежуточные, смешанные варианты профилей, содержащие в себе плюсы и минусы, дают дифференцированную характеристику положения человека в различных подсистемах системы групповых отношений.

**Референтометрия**

Для определения круга лиц, чье мнение важно для данного индивида и группы в целом, разработана методика *«Референтометрия».*

На первом этапе исследования, результаты которого представляют и самостоятельный интерес, члены группы производят взаимооценку друг друга по определенному набору качеств, например:

умный,

добрый,

веселый,

честный,

смелый,

общительный,

эрудированный,

физически сильный,

выдержанный,

внешне привлекательный,

скромный,

энергичный,

трудолюбивый,

властный,

уверенный в себе,

отзывчивый и т. п.

На специальных опросных листах перечислены фамилии членов группы, а по горизонтали вверху – качества, подлежащие оценке.

Оценка степени выраженности у других членов группы предложенных качеств личности производится по пятибалльной шкале, градуированной от 1 *(полное отсутствие у оцениваемого испытуемого данного качества)* до 5 (*яркая выраженность данного качества).*

Затем членов группы просят представить, что их группа подлежит расформированию, и каждый член группы должен отметить знаком «+» три-пять членов своей группы, с которыми он особенно хотел бы взаимодействовать дальше, и знаком «-*»* тех три-пять человек, с которыми он мог бы в случае необходимости расстаться без сожалений.

Через несколько дней начинается основной этап: он проводится в процессе индивидуальной беседы исследователя с каждым испытуемым, в ходе, которой дают понять, что ему предоставят возможность ознакомиться с некоторыми оценками, которые ему дали товарищи по группе. «Чье мнение о себе вам хотелось бы узнать в первую очередь?» Далее выясняются еще две фамилии. Эти данные заносятся в таблицу.